高輝度・高精細DLP®プロジェクター

HL16000HD(N)　HL16000Dsx+(N)

Empowered by Innovation

High Brightness & High Resolution

DLP® Projector

映像ソリューションならNEC

ディテールまで冴え渡る映像のリアリティ、きわまる高輝度、どこまでも滑らかな階調性など、プロが求める投写クオリティを追求。
NECディスプレイソリューションズが誇る、最先端の光学系技術やデジタル処理技術を惜しみなく投じた、渾身のプロフェッショナルシリーズです。

HD

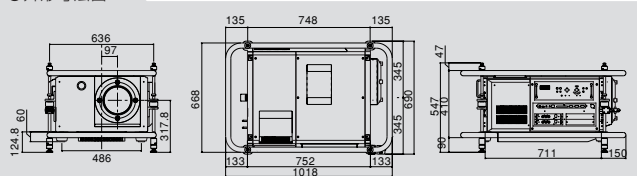
ハイビジョン映像をリアル表示する驚異の高精細DLP®プロジェクター。

新規光学エンジンと2.0kWランプの採用、オン／オフの振り角12度のDLP®チップ3枚の搭載により、高輝度・高コントラスト比を実現。
さらに、米国テキサス・インスツルメンツ社の2Kパネル（2048×1080）の採用で、ハイビジョン映像（1920×1080）のリアル表示が可能。

高解像度2K（2048×1080）パネルの採用により、ハイビジョン映像もフルサイズで投写可能。

- ●ハイビジョン映像を圧縮することなくフルサイズで表示可能。
- ●高輝度14000ルーメン、高コントラスト比1600:1以上を実現。
- ●様々な場所でのステージングやスタック設置を考慮し、フレーム構造を採用。

●外形寸法図

PICTURE BY DLP TEXAS INSTRUMENTS

HL16000HD(N) | 14000ルーメン | 2K（2048 x 1080） | 約88kg（レンズ別） | オープン価格 ●レンズ別売

限りなく美しい映像の表現を追求した最先端の光学技術

高精細な映像を表現する、驚異の高輝度・高解像度

新規光学エンジンと2.0kWのランプの採用により、HL16000HD(N)は14000ルーメン、HL16000Dsx+(N)は13000ルーメンの高輝度を実現しています。また、HL16000HD(N)は出力解像度2K（2048×1080）、HL16000Dsx+(N)は1400×1050のSXGA+サイズに対応。高精細なグラフィック映像やビデオ映像、ハイビジョン映像などを、イベント会場や博物館、アミューズメントパークなど明るさを求められる環境の中で投写した場合でも、細部までくっきり鮮明な映像で見ることができます。

高性能な12度品DLP®チップの採用により実現した高コントラスト比

HLシリーズにはさらなる高画質のために、ハイスペックな12度品のDLP®チップを3枚採用。3チップ方式としたことでより自然な色を再現するとともに、1600:1以上の高コントラスト比を実現しました。階調豊かな表現力は、今まで見ることのできなかった微妙な暗部のニュアンスさえも映し出し、映像の質感を限りなく高めます。

より自然で忠実な色合いを表現するシネマライクな映像

NECがこれまで、DLP Cinema®プロジェクターの開発で培ってきた豊富な光学技術の応用により、ナチュラルな色合いと深いコントラストのシネマライクな映像を再現します。幅広い色の階調や忠実な再現性を求めるデザイン設計やイベント会場等での用途に最適です。

用途や設置場所の様々なニーズに応えるための各種システム

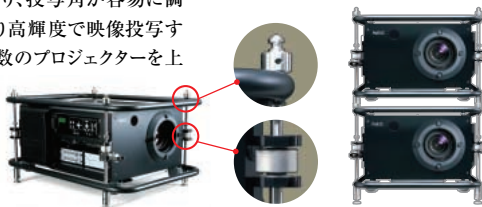
DLP®チップ防塵シールドと内蔵型液冷システム

DLP®方式のプロジェクターの心臓部とも言うべきDLP®チップの表面部分を防塵シールドすることで、メンテナンスフリーを実現しました。長年の使用でもDLP®チップ表面にゴミや埃の付着が少なく、コントラストやその他基本性能の低下をおさえます。※また、防塵シールドにしたことで機器内部に熱がこもりやすくなるため、内蔵型液冷システムを採用しました。冷却液を循環させることでDLP®チップ部分の発熱を効率よく除去し、つねに適温での動作が可能です。※使用条件や設置環境によっては、メンテナンスが必要な場合があります。

様々なソースに対応する、多彩なインターフェース

コンポジット、S-ビデオ、コンポーネント、アナログRGBなどの信号に対応した、多彩な入力端子を装備。さらに2つの拡張用スロットを用意しており、VIDEO、アナログRGB、SDI、DVI-Dの入力インターフェースボードより用途に応じて、追加で装着が可能です。RS-232C、USBに加え、無線LAN（オプション）、有線LANによる接続が可能なため、プロジェクターの操作や状態の管理などのオペレーションがPCから行えます。

設置に便利なフレーム構造

HL16000HD(N)、HL16000Dsx+(N)は、レンタルでの使用時や様々な場所でのステージングに便利なフレームを搭載しています。フレームに付いたダイヤル式の上下及び左右の傾き調整機構により、投写角が容易に調整できます。また、より高輝度で映像投写する場合に便利な、複数のプロジェクターを上下に積み重ねるスタック設置にも対応しています。

・スタック例

1台で2画面投写を容易に実現（オプション）

2Kパネルを採用したHL16000HD(N)なら、1台で同時に2画面の投写が可能です。従来は2画面を投写する場合には2台のプロジェクターを使い、隣り合った映像は境界の位置調整が必要でした。HL16000HD(N)を使えば、1台で2つのパソコン画面を並べて表示したり、パソコン画面とビデオ映像を同時に投写するといった演出が、容易に行えます※。（オプションのI/P変換ボードMM-IMG2K-EとMM-SCALER-Eが必要です）

※2画面表示が可能なスロットが限定されるなどの制限事項があります。詳しくはお問い合わせください。

高画質を実現し、演出を引き立たせる最先端のデジタル処理技術

高画質設計を実現する10ビットビデオデコーダLSI及び「SweetVision®」

入力から出力までRGB各色フル10ビット映像処理により、暗部から明部にわたって階調性の高い画質が得られます。※また、NECの3次元Y／C分離内蔵10ビットビデオデコーダLSIを搭載しており、クロスカラー、クロスルミナンスを徹底的に低減するとともに、肌色はより自然な色合いに映し出します。さらにコントラスト感を向上させる当社独自技術の「SweetVision®」を搭載。陰影をはっきりさせ、ディティールまでクリアに映し出します。

※入力インターフェースボード「MM-VIDEO-E」、「MM-SDI-E」入力時に限ります。

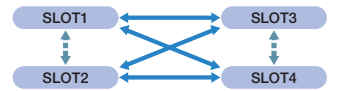
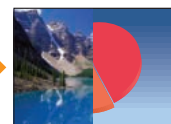
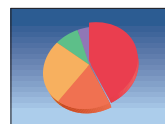
＊画面はイメージです。

HDTVの映像をより鮮明に再現する新ハイビジョンIP変換機能

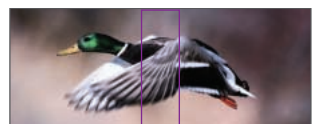
HDTVの映像をより鮮明に再現する、新ハイビジョンIP変換機能を搭載。NECが独自で開発したIP変換LSIにより、HDTV1125i（1080i）信号の入力時、字幕などの文字やハイビジョン接続機器のオンスクリーンメニューのぼけ感やちらつきを解消し、鮮明な映像を映し出します。

画面切替をスムーズに行うシームレススイッチング機能［オプション］

オプション品の『MM-IMG2K-E』（HD用I/P変換ボード）あるいは『MM-IMGPRO-E』（Dsx+用I/P変換ボード）と『MM-SCALER-E』（解像度変換ボード）を使用して、2つの入力インターフェースボード間※の信号を、瞬時に切り替えることが可能です。切り替えの画像効果として、アルファブレンディング、ワイプ上下左右、ボックスイン／アウトを選択でき、またそのスピードも変更できます。

■実線がシームレススイッチング、点線が通常切り替えです。

※シームレススイッチが可能な映像入力スロットについては図をご参照ください。

＊画面はイメージです。

マルチ映像の境界を目立たなくするエッジブレンディング機能

複数のプロジェクターを並べてマルチ映像を投写した場合、映像が重なり合うつなぎ目部分の輝度をコントロール。隣り合った映像の境界が目立たなくなるように調整（ブレンディング）することができます。

blending area

＊画面はイメージです。

特殊な形状のスクリーンへも投写が可能な幾何学歪み補正機能（Geometric Correction Tool）［オプション］

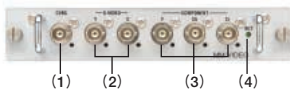
『MM-WARP-E』（オプション品-幾何学補正ボード）を実装し、Geometric Correction Tool（当社Webサイトにより無償提供するアプリケーションソフトウェア）を使うことで、独自の画像処理技術により、通常のプロジェクターでは対応できない円柱面や球面などの特殊な形状のスクリーンへも、簡易的にスクエアな映像を投写することができます。スクリーン形状の制限がなくなり、イベントやステージングなどでプロジェクターの活用シーンの幅が広がります。プロジェクターとパソコンは、RS-232C、USB、LANにより接続します。

＊画面は幾何学歪み補正機能の表示イメージです。

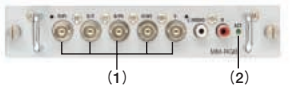
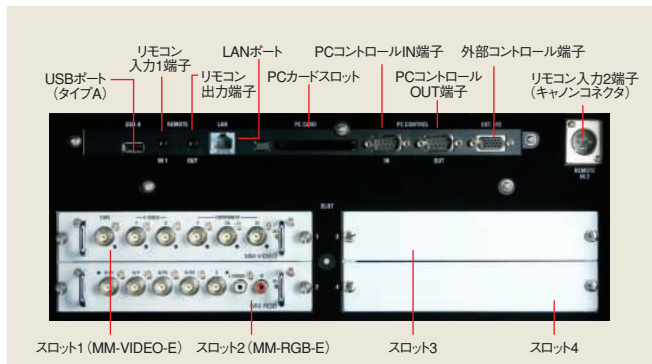
●端子部

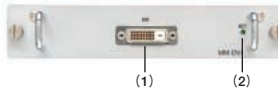
■オプション■　MM-VIDEO-E及びMM-RGB-Eは本体に標準装備されております。またオプションとして、必要に応じて追加も可能です。

MM-VIDEO-E（スロット1に標準装備）　希望小売価格 **36,750円**（税抜 35,000円）

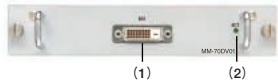
本インターフェースボードは本体に標準装備されており、オプションにより追加も可能です。

(1) CVBS入力端子（BNC）
(2) S-ビデオ映像入力端子（BNC 2芯）
(3) コンポーネント映像入力端子（BNC3芯）
(4) ACTインジケータ（アクティブ状態表示）

MM-RGB-E（スロット2に標準装備）　希望小売価格 **52,500円**（税抜 50,000円）

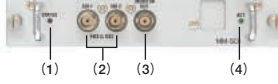
本インターフェースボードは本体に標準装備されており、オプションにより追加も可能です。

(1) RGB入力端子（BNC 5芯）
(2) ACTインジケータ（アクティブ状態表示）

MM-DVI-E　希望小売価格 **52,500円**（税抜 50,000円）

DVI（デジタル）信号入力ボード

(1) DVI-D入力端子
(2) ACTインジケータ（アクティブ状態表示）

MM-70DV01　希望小売価格 **52,500円**（税抜 50,000円）

HDCP対応DVI（デジタル）信号入力ボード

(1) DVI-D入力端子
(2) ACTインジケータ（アクティブ状態表示）

MM-SDI-E　希望小売価格 **525,000円**（税抜 500,000円）

SDI信号入力ボード

(1) STATUSインジケータ
(2) SDI1、SDI2入力端子（BNC）
(3) モニタ出力端子（BNC）
(4) ACTインジケータ（アクティブ状態表示）

■シームレススイッチング使用時のオプション

型名	希望小売価格
MM-IMGPRO-E（I/P変換ボード）※1	希望小売価格 **105,000円**（税抜 100,000円）
MM-IMG2K-E（I/P変換ボード）※2	希望小売価格 **315,000円**（税抜 300,000円）
MM-SCALER-E（解像度変換ボード）	希望小売価格 **210,000円**（税抜 200,000円）

■幾何学歪み補正機能使用時のオプション

型名	希望小売価格
MM-WARP-E（幾何学補正ボード）	希望小売価格 **210,000円**（税抜 200,000円）

※1 HL16000Dsx+(N)用　※2 HL16000HD(N)用

●HL16000HD(N)用

■オプションレンズ

型名	倍率	寸法(mm)	質量(kg)	レンズメモリ機能※2	希望小売価格（税抜）
L2K-12ZHB	1.25-1.45:1	φ145×434	6.9	○	1,575,000円（1,500,000円）
L2K-14ZHB	1.45-1.8:1	φ139×381	6.2	○	1,260,000円（1,200,000円）
L2K-18ZHB	1.8-2.4:1	φ139×368	5.6	○	1,260,000円（1,200,000円）
L2K-22ZHB	2.2-3.0:1	φ139×325	5.4	○	1,260,000円（1,200,000円）
L2K-30ZHB	3.0-4.3:1	φ139×370	5.2	○	1,260,000円（1,200,000円）
L2K-43ZHB	4.3-6.0:1	φ139×442	約7	○	2,100,000円（2,000,000円）
L2K-55ZHB	5.5-8.5:1	φ145×486	約7.5	○	2,520,000円（2,400,000円）
L2K-10F	1.0:1	φ145×458	6.7	―	1,575,000円（1,500,000円）

■スクリーンサイズと投写距離　16:9ハイビジョン映像投写の場合

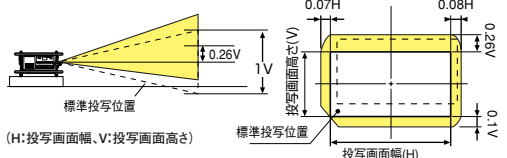
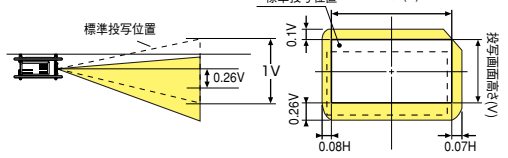
※この投写距離は目安です。実際に投写する場合は、お問い合わせ下さい。

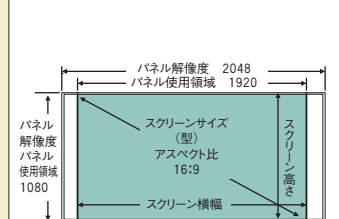
単位（m）

スクリーンサイズ	80型	100型	120型	150型	200型	250型	300型	400型	500型
横幅×高さ	1.77 × 1.00	2.21 × 1.25	2.66 × 1.49	3.32 × 1.87	4.43 × 2.49	5.53 × 3.11	6.64 × 3.74	8.86 × 4.98	11.07× 6.23
レンズ L2K-12ZHB	2.36 ～ 2.74	2.95 ～ 3.42	3.54 ～ 4.11	4.43 ～ 5.14	5.90 ～ 6.85	7.38 ～ 8.56	8.86 ～10.27	11.81～13.70	14.76～17.12
L2K-14ZHB	2.74 ～ 3.40	3.42 ～ 4.25	4.11 ～ 5.10	5.14 ～ 6.38	6.85 ～ 8.50	8.56 ～10.63	10.27～12.75	13.70～17.00	17.12～21.25
L2K-18ZHB	3.40 ～ 4.53	4.25 ～ 5.67	5.10 ～ 6.80	6.38 ～ 8.50	8.50 ～11.33	10.63～14.17	12.75～17.00	17.00～22.67	21.25～28.34
L2K-22ZHB	4.16 ～ 5.67	5.20 ～ 7.08	6.23 ～ 8.50	7.79 ～10.63	10.39～14.17	12.99～17.71	15.59～21.25	20.78～28.34	25.98～35.42
L2K-30ZHB	5.67 ～ 8.12	7.08 ～10.15	8.50 ～12.18	10.63～15.23	14.17～20.31	17.71～25.38	21.25～30.46	28.34～40.62	35.42～50.77
L2K-43ZHB	8.12 ～11.33	10.15～14.17	12.18～17.00	15.23～21.25	20.31～28.34	25.38～35.42	30.46～42.50	40.62～56.67	50.77～70.84
L2K-55ZHB	10.39～16.06	12.99～20.07	15.59～24.09	19.48～30.11	25.98～40.14	32.47～50.18	38.96～60.22	51.95～80.29	64.94～100.36
L2K-10F	1.89	2.36	2.83	3.54	4.72	5.90	7.08	9.45	11.81

■レンズシフト調整可能範囲

パネル解像度を基準としたフロント投写の場合　レンズシフトは、下記の標準投写位置を起点とし、黄色で塗られた範囲で調整可能です。

■L2K-12ZHB/L2K-14ZHB/L2K-18ZHB/L2K-22ZHB/L2K-30ZHB/L2K-43ZHB/L2K-55ZHBレンズ

※L2K-10F固定短焦点レンズについては、画面の歪みを抑えるためにレンズシフトは使用せず、0度投写で使用してください。

■パネル解像度と使用領域

16:9ハイビジョン映像投写の場合

●HL16000Dsx+(N)用

■オプションレンズ※1

型名	倍率	寸法(mm)	質量(kg)	レンズメモリ機能※2	希望小売価格（税抜）
SL-14Z-E	1.45-1.8:1	φ139×248	4.4	○	840,000円（800,000円）
SL-18Z-E	1.8-2.5:1	φ139×211	3.8	○	840,000円（800,000円）
SL-25Z-E	2.5-4.5:1	φ120×239	3.5	○	840,000円（800,000円）
SL-45Z-E	4.5-7.3:1	φ120×239	4.8	○	945,000円（900,000円）
SL-07F2	0.73:1	φ163×361	5.8	―	840,000円（800,000円）

■スクリーンサイズと投写距離

※この投写距離は目安です。実際に投写する場合は、お問い合わせ下さい。

単位（m）

スクリーンサイズ	80型	100型	120型	150型	200型	250型	300型	400型	500型
横幅×高さ	1.62×1.21	2.03×1.52	2.43×1.82	3.04×2.28	4.06×3.04	5.08×3.81	6.09×4.57	8.12×6.09	10.16×7.62
レンズ SL-14Z-E	2.36～2.93	2.95～3.66	3.54～4.39	4.42～5.49	5.89～7.32	7.37～9.14	8.84～10.97	11.79～14.63	14.73～18.29
SL-18Z-E	2.93～4.06	3.66～5.08	4.39～6.10	5.49～7.62	7.32～10.16	9.14～12.70	10.97～15.24	14.63～20.32	18.29～25.40
SL-25Z-E	4.06～7.32	5.08～9.14	6.10～10.97	7.62～13.72	10.16～18.29	12.70～22.86	15.24～27.43	20.32～36.58	25.40～45.72
SL-45Z-E	7.32～11.87	9.14～14.83	10.97～17.80	13.72～22.25	18.29～29.67	22.86～37.08	27.43～44.50	36.58～59.33	45.72～74.17
SL-07F2	1.19	1.48	1.78	2.23	2.97	3.71	4.45	5.93	7.42

※1 SX/XTシリーズ用のオプションレンズ（TL-1ZH、TL-1ZHX、TL-2Z、TL-4Z、TL-2ZX、TL-08SF）も使用可能です。
※2 投写する信号ごとにズーム／フォーカス／シフトの設定値をメモリする機能です。

■レンズシフト調整可能範囲

パネル解像度を基準としたフロント投写の場合　レンズシフトは、下記の標準投写位置を起点とし、黄色で塗られた範囲で調整可能です。

■SL-14Z-E/SL-18Z-E/SL-25Z-E/SL-45Z-Eレンズ

デスク投写シフト例

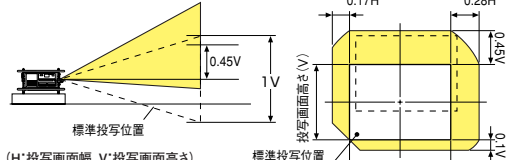
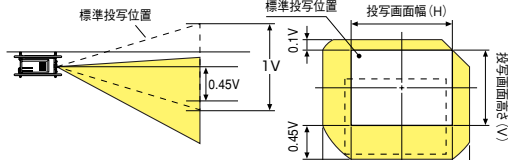
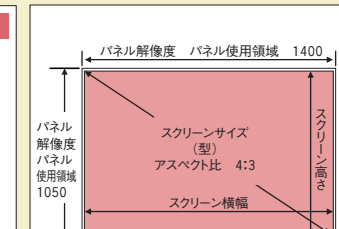
天吊り投写シフト例

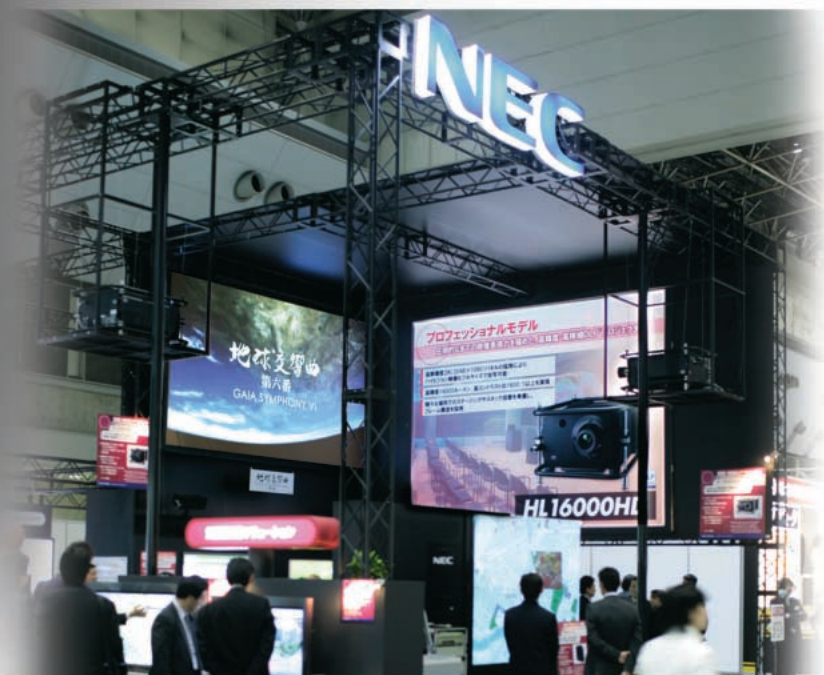
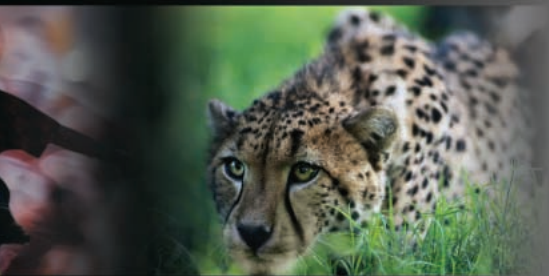
0.17H　0.28H　0.45V　1V　0.1V

標準投写位置

投写画面高さ（V）

投写画面幅（H）

（H:投写画面幅、V:投写画面高さ）

※SL-07F2固定短焦点レンズについては、画面の歪みを抑えるためにレンズシフトは使用せず、0度投写で使用してください。

■パネル解像度と使用領域

High Brightness & High Resolution

DLP® Projector

NEC iEXPO 2006 映像ディスプレイソリューションゾーンにて、
HL16000HD、HL16000Dsx+を展示し、大画面映像を投映。

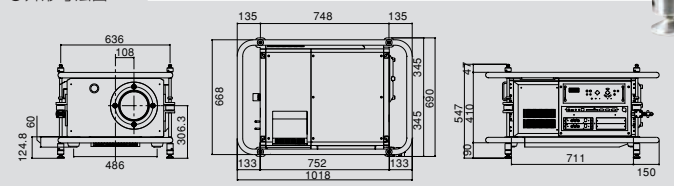
『地球交響曲第六番』プロモーション映像上映中
©Jin Tatsumura Office Inc.

Dsx+

SXGA+の高解像度で細部まで 鮮明な映像を再現するDLP®プロジェクター。

HL16000HD(N)と同様の最先端光学技術を搭載。
多彩な使用シーンを考慮した数々の機能・システムが、活用の利便性を飛躍的に向上。

映像の細かなディテールまで くっきり鮮明に描く 13000ルーメンの 高輝度を実現。

●1400×1050のSXGA+サイズにリアル対応し、鮮明・高精細な映像を再現。
●高輝度13000ルーメン、高コントラスト比1600:1以上を実現。
●様々な場所でのステージングやスタック設置を考慮し、フレーム構造を採用。

HL16000Dsx+(N)

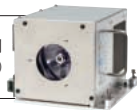
13000ルーメン | SXGA+リアル対応 | 約84kg(レンズ別) オープン価格 ●レンズ別売

●仕様

型名				HL16000HD(N)	HL16000Dsx+(N)
方式				3チップDLP®方式	
主な部品仕様	パネル	サイズ		1.25型DLP®チップ(アスペクト比1,896:1)	0.95型DLP®チップ(アスペクト比4:3)
		画素数※1		2,211,840画素×3枚(2,048ドット×1,080ライン)	1,470,000画素×3枚(1,400ドット×1,050ライン)
	投写レンズ			電動ズーム/電動フォーカス	
	レンズ(オプション)	調整機能		ズーム/フォーカス/レンズシフト(縦/横)/レンズ位置メモリ(L2K-10F除く)	ズーム/フォーカス/レンズシフト(縦/横)/レンズ位置メモリ(SL-07F2除く)
		投写距離比※2		L2K-12ZHB(1.25-1.45:1) L2K-14ZHB(1.45-1.8:1) L2K-18ZHB(1.8-2.4:1) L2K-22ZHB(2.2-3.0:1) L2K-30ZHB(3.0-4.3:1) L2K-43ZHB(4.3-6.0:1) L2K-55ZHB(5.5-8.5:1) L2K-10F(1.0:1)	SL-14Z-E(1.45-1.8:1) SL-18Z-E(1.8-2.5:1) SL-25Z-E(2.5-4.5:1) SL-45Z-E(4.5-7.3:1) SL-07F2(0.73:1)
	光源			2.0kWキセノンランプ(輝度調整機能により運用範囲:1.2kW ~ 2.0kW)	
	ランプ交換時間(目安)※3			900H(ランプ出力最大時) 1,100H(ランプ出力最小時)	
明るさ※4				14,000lm(2.0kW時)	13,000lm(2.0kW時)
コントラスト比(全白/全黒)※4				1,600:1	
画面サイズ				80~500型 ※使用するオプションレンズにより異なる	
投写距離				1.77m~93.5m ※使用するオプションレンズにより異なる	1.19m~74.2m ※使用するオプションレンズにより異なる
色再現性				ビデオ/SDI入力時:R・G・B/Y・Cb・Cr各10ビット、その他の入力時:R・G・B/Y・Cb・Cr各8ビット	
最大表示解像度※5				2,048×1,200(1,080ラインを超える場合は、解像度変換による表示)	1,920×1,200(解像度変換による表示)
台形歪み補正※6	水平			最大±約35度	
	垂直			最大±約40度	
走査周波数	水平			15kHz~105kHz(RGB入力は31kHz以上)	
	垂直			24Hz~120Hz(シンクロナイズ機能※7動作時:24Hz~60Hz)	24Hz~120Hz(シンクロナイズ機能※7動作時:24Hz~96Hz)
入力信号	MM-VIDEO-E(標準装備)	コンポジットビデオ	CVBS	1.0Vp-p/75Ω(With Sync) NTSC/PAL/PAL60/SECAM	
		S-ビデオ	Y	1.0Vp-p/75Ω(With Sync) NTSC/PAL/PAL60/SECAM	
			C	0.283V~0.3Vp-p/75Ω(バースト信号レベル)	
		コンポーネント(SDTVのみ)	Y	1.0Vp-p/75Ω(With Sync) 625i/50Hz 525i/60Hz	1.0Vp-p/75Ω(With Sync) 625i,575i/50Hz 525i,480i/60Hz
			Cb・Cr	±0.35Vp-p/75Ω	
	MM-RGB-E(標準装備)	RGBHV/コンポーネント	RGB	0.7Vp-p/75Ω正極性	
			Y	1.0Vp-p/75Ω正極性(With Sync)	
			Cb・Cr	±0.35Vp-p/75Ω正極性	
			H/V Sync	0.7V~4.0Vp-p/TTL 正/負極性 Duty N/A 1KΩ/75Ω(Selectable)	
			Composite Sync	0.7V~4.0Vp-p/TTL 正/負極性 Duty N/A 1KΩ/75Ω(Selectable)	
			Sync on Green	0.3Vp-p/75Ω負極性	
	MM-DVI-E(オプションボード)	デジタルRGB		ピクセルクロック周波数:165MHz以下(シングルリンク)/202MHz以下(デュアルリンク)、DVI規格 TMDS準拠	
	MM-SDI-E(オプションボード)	SDI	SDTV	SMPTE 259M Level-C	
			HDTV	SMPTE 292M(include 24sF,24p,23.98p/sF) 720p,1080i,480i/60Hz, 1080i,575i/50Hz 1080sF24/48Hz,1080p/30Hz,1080p/25Hz,1080p/24Hz	
	LAN	Ethernet		100BASE-TX/10BASE-T	
	PCコントロール			RS-232C	
	外部制御			Power[on/off] / 入力端子切り替え / 映像ミュート	
入出力端子	標準装備端子	MM-VIDEO-E	ビデオ入力	BNC×1(コンポジットビデオ信号) BNC×2(S-ビデオ信号) BNC×3(SDTVコンポーネント信号)	
		MM-RGB-E	アナログRGB入力	BNC×5(コンポーネント入力端子と兼用)	
	オプションボード端子	MM-DVI-E	デジタルRGB入力	DVI-D24ピン×1(デジタル専用)	
		MM-SDI-E	SDI 入力	BNC×2(Selectable)	
			SDI 出力	BNC×1(Re-clock Output)	
	USBポート	USB		タイプA×1 USB規格Ver1.1準拠	
	LANポート	LAN		RJ-45×1	
	リモコン端子	IN		3.5φステレオミニジャック×1、キャノンコネクタXLR3-32×1	
		OUT		3.5φステレオミニジャック×1	
	PCコントロール端子	IN	RS-232C	D-sub 9p×1	
		OUT	RS-232C	D-sub 9p×1 ※将来の機能拡張用	
	PCカードスロット		PC Card	PCMCIA typeⅡ Card Bus、無線LANカード対応(オプションNWL-100E追加時)	
	外部制御	External Parallel Control		ミニD-sub 15p×1	
使用環境	動作温度・動作湿度			10~35℃、20~80%(結露なきこと)	
	保存温度・保存湿度			-10~50℃、20~80%(結露なきこと)	
電源電圧				AC200-240V 単相 50/60Hz	
消費電力※8				3.0kW	2.8kW
定格入力電流				15A/AC200V	14A/AC200V
外形寸法(幅×奥行×高さ:mm)				690×1,018×547(フレーム標準実装)	
質量				約88kg(レンズ別)	約84kg(レンズ別)
主な機能				ランプ出力自動調整、ランプタイマー、RGB各色フル10bit映像処理回路※9、イメージリサイジング、HDTV対応3次元動き適応・テレシネ適応I/P変換、SweetVision®(コントラストエンハンスメント)※12、液晶表示画面(4ライン16キャラクター)、エッジブレンディング、ワープ「幾何学歪み補正」(オプション:MM-WARP-E追加時)、テストパターン表示、シームレススイッチ(オプション:MM-IMG2K-EまたはMM-IMGPRO-EおよびMM-SCALER-E追加時)、無線LAN対応(オプション:NWL-100E追加時)、DLP®チップ部防塵シールド、液冷システム、フレーム構造	
添付品				取扱説明書、保証書、リモコン(電池付)、フェライトコア、リモコンケーブル16m、レンズホルダ※10	

※1:DLP®チップの有効画素は99.99%以上です。0.01%以下の点欠陥が生じる場合があります。ご了承ください。 ※2:スクリーンへの投写距離:スクリーンの横幅寸法 ※3:保証時間ではありません。 ※4:出荷時に於ける本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2003データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については、附属書2に基づいています。 ※5:パネル解像度を超える入力信号では、入力信号そのままの解像度では表示されません。 ※6:オプションのMM-WARP-Eを使用していない場合は、垂直の台形補正のみ調整が可能です。MM-WARP-Eを使用している場合は、水平/垂直の両方の台形補正が可能です。 ※7:投写映像の垂直同期周波数を、入力信号の垂直同期周波数に同期させる機能。 ※8:本製品は経済産業省の「家電汎用品高調波抑制対策ガイドライン」に基づいた適合品です。VCCIの基準に基づくクラスA技術装置。高調波電流回路 JIS61000-3-2 適合品です。 ※9:オプションのMM-SDI-Eから信号入力した場合は、完全10bit処理となり、階調性の高い画質が得られます。 ※10:HL16000HD(N)のみ。 ※11:本体のメニュー画面には「コントラストエンハンスメント」と表示されます。

電源コンセント側形状図

仕様:30A 250V 接地付き
引掛露出タイプ:WK2330/WK2330W
引掛埋込タイプ:WF2330B/WF2330W

安全に関するご注意	正しく安全にお使いいただくために、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。 水、湿気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。
ランプに関するお知らせ	プロジェクタには内部圧力の高いランプを使用しています。このランプは、その性質上衝撃や使用時間の経過により大きな音を伴って破裂したり、不点灯状態になることがあります。 なお、破裂したり、不点灯に至るまでの時間はランプの個体差や使用条件によって大きな差があります。

このカタログに記載の希望小売価格、仕様等の内容は2008年1月現在のものです。

2009年11月作成

お問い合わせは

NECプロジェクター・カスタマサポートセンター

TEL:0120-610-161

(通話料無料:携帯電話/PHSからでもご利用いただけます)

受付 9:00~12:00/13:00~17:00

(土・日・祝日、その他特定日は除く)

NECディスプレイソリューションズ株式会社

〒108-0023 東京都港区芝浦四丁目13番23号(MS芝浦ビル)

NECディスプレイソリューションズ株式会社は、2006年5月 プライバシーマークを取得しております。

お問い合わせ、ご用命は下記の販売店へどうぞ

●常に製品の改良を行っておりますので、規格および外観を変更することがあります。
●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。
●本カタログでは、消費税を含んだ価格(希望小売価格)を表示しています。
●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

DPJ-0911-074NN

*このカタログは再生紙を使用しています。 * SOYINK このカタログは環境にやさしい大豆油インキを使用しています。